

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Садиева Марина Станиславовна

Должность: Проректор по образовательной деятельности

Дата подписания: 29.05.2025 16:34:59

Уникальный программный ключ:

dfadd478b96da38f4770fc93f62e012ad55f159

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
(ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ)**

«Актуальные проблемы филологии и филологического образования»

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

№ п/п	Наименование разделов и тем	Содержание
1	Современный русский язык: теория и практика	
1.1.	Активные процессы в современном русском языке	<i>Лекции:</i> Основные тенденции и процессы развития современного русского языка начала XXI в. Проблема демократизации литературного языка и роста вариантности в языке. Изменение соотношения форм речи – устной и письменной. Современные графические преобразования и активные графические процессы. Понятие о графогибридизации. Основные нарушения правил правописания современными носителями русского языка. Причины нарушения правил орфографии. Вопрос о неологизмах и заимствованиях и правилах их правописания. Фиксация новообразований в орфоэпических, орфографических и акцентологических словарях. Изменения в функционально-стилистической системе русского языка. Понятие о языковой моде и языковом вкусе.
1.2.	Новые тенденции в области орфоэпии	<i>Практические занятия:</i> О современной акцентологической норме. Причины акцентных изменений в русском языке: действие аналогии, внешнеязыковые воздействия, тенденция к ритмическому равновесию. Основные изменения ударений у глаголов, существительных, прилагательных. Выравнивание акцентной обособленности слова или формы слова. Отход ударения от словообразовательной зависимости. Смыслоразличительная и семантико-стилистическая функции ударений в русском языке.
1.3	Теория и практика речевого воздействия	<i>Лекции:</i> Речевое воздействие как регулирование деятельности другого человека с помощью речи для достижения предметных, информационных и коммуникативных целей (И.А. Стернин), знакомство с законами речевого воздействия, его риторическими аспектами и основами суггестивной лингвистики (И.Ю. Черепанова, Е.В. Шелестюк и др.). Понятие о речевом поведении. Коммуникативные роли. Виды ролей. Коммуникативные позиции участников общения. Принципы бесконфликтного общения (терпимость к собеседнику, благоприятная самоподачи, принцип позитива).
2.	Современная литература для детей и подростков и практики чтения	
2.1	Круг чтения детей и подростков	<i>Лекции:</i> Точки зрения исследователей детской литературы (И. Арзамасцева, Е. Асонова, др.) на проблемы и перспективы развития современных читателей. Данные социологических исследований о круге чтения современных подростков, стратегиях выбора книг для чтения. Массовая литература в круге чтения подростков и проблема формирования художественного вкуса. Проблема несоответствия изучаемой литературы в школе возрастным особенностям школьников. Подросток-читатель в открытом информационном пространстве: возможности и риски. Проблема приобщения школьников к чтению классической

		<p>литературы и способы её решения. Проблема поверхностного понимания художественного текста. Влияние интернета на культуру прочтения художественных произведений.</p> <p><i>Самостоятельная работа:</i> Анализ содержания «Концепции Национальной программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации». Современные конкурсы чтецов.</p>
2.2	Методики приобщения к чтению	<p><i>Практические занятия:</i> Проблема неразработанности методики приобщения к чтению детей подросткового возраста. Отсутствие навыков и культуры чтения художественной литературы у родителей как фактор, обуславливающий неприобщённость к чтению детей. Наказание чтением как педагогическая ошибка взрослых. Пренебрежение к читательским интересам школьников как педагогическая ошибка. Формирование позитивного отношения к чтению. Методики организации семейного чтения. Методики чтения в разновозрастной аудитории, роль «молодого взрослого» в приобщении к чтению. Комментированное «медленное» чтение классики. Методика работы с досуговым чтением школьников.</p>
3.	Вопросы методики обучения филологическим дисциплинам	
3.1	Обучение русскому языку как иностранному	<p><i>Практические занятия:</i> Основные методы обучения русскому языку как иностранному (РКИ) в исторической перспективе (грамматико-переводной, когнитивный, сознательно-практический, коммуникативный, суггестопедический). Частные методы обучения РКИ. Методы объяснения и закрепления материала (объяснительно-иллюстративный, аудиовизуальный, аудиolingвальный). Методы активизации обучения (метод действий, натуральный метод, ситуативный метод и др.).</p> <p>Рецептивные виды речевой деятельности: аудирование и чтение. Продуктивные виды речевой деятельности: говорение и письмо. Принципы обучения видам речевой деятельности. Типы упражнений при обучении аудированию, говорению, технике чтения, письма.</p> <p><i>Самостоятельная работа:</i> Изучение Вторичная языковая личность как цель и результат обучения иностранным языкам. Межкультурная компетенция как показатель сформированности вторичной языковой личности. Диалог культур в современном языковом образовании.</p>
3.2	Лингвокультурологический подход к преподаванию русского языка	<p><i>Лекции:</i> Лингвокультурологический подход в системе обучения русскому языку. Концепции обучения русскому языку на лингвокультурологической основе в отечественной педагогике. Лингвокультурологическое знание в системе коммуниктивно-деятельностного и структурно-функционального подходов к преподаванию русского языка. Возможности интегративного подхода в организации творческой деятельности учащихся по освоению языка и культуры: принципы (продуктивной и репродуктивной) работы с историко-культурным, литературным содержанием текста. Концепт как объект междисциплинарного изучения. Методика реконструкции и описания концептосферы.</p>